

MCP. Διαμορφωτές Μονής Πλευρικής

Διαμορφωτές Μονής Πλευρικής. Μονοφωνική και A2 ή Nicam Stereo/Dual λειτουργία ήχου. Συστήματα TV: B/G, D/K, I, L, M/N. Διαμόρφωση IF και φίλτρα SAW για μέγιστη μείωση αρμονικών και πραγματική απόκριση VSB. Δυνατότητα λειτουργίας σε διαδοχικά κανάλια. Μπορεί να επιλεχθεί οποιοδήποτε κανάλι TV στην μπάντα 45-862 MHz. Σύνθεση συχνότητας μέσω PLL. Ενσωματωμένη γεννήτρια σήματος test.

Διαμορφωτές TV - Μονής Πλευρικής

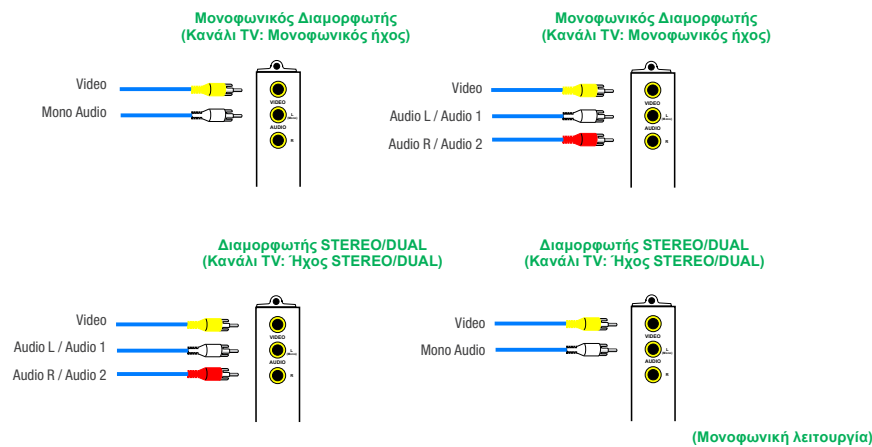
ΜΟΝΤΕΛΟ	MCP-411	MCP-412	MCP-414	MCP-421	MCP-422	
REF.	3826	3829	3831	3827	3830	
Σύστημα TV	B / G			D / K / I / L	D / K	
Σύστημα ήχου	Mono	A2	Nicam	Mono	A2	
Επιλογή καναλιού εξόδου μεταξύ:	MHz	45 - 862				
Στάθμη εξόδου	dBμV	70 έως 80				
Τροφοδοσία	VDC	+12				
Κατανάλωση	mA	370	460	530	370	460



MCP-411

Λειτουργία Ήχου

Υπάρχουν δύο τύποι διαμορφωτών MCP: μονοφωνικοί και stereo/dual. Η λειτουργία σύνδεσης Audio σε κάθε μονάδα δεν περιορίζεται στα βασικά —χρήση μιας πηγής σήματος στα μονοφωνικά μοντέλα και χρήση δύο πηγών σήματος στα μοντέλα stereo/dual—, αλλά επιτρέπει το αντίστροφο, δηλαδή, τη χρήση 2 πηγών, L και R, σε μονοφωνικό μοντέλο και 1 πηγή σε stereo/dual μοντέλο. Έτσι, γίνεται δυνατή η χρήση ενός μονοφωνικού μοντέλου με πηγή stereo/dual (τα σήματα L και R προστίθενται από το διαμορφωτή) και ενός stereo/dual μοντέλου με μονοφωνική πηγή —η έξοδος του καναλιού TV θα είναι προφανώς, ένα μονοφωνικό κανάλι. Τα παρακάτω διαγράμματα παραθέτουν παραδείγματα για αυτές τις περιπτώσεις:



Ο προγραμματισμός μέσω του SPI-300 ή από PC γίνεται ξεχωριστά σε κάθε μονάδα. Η διαδικασία περιλαμβάνει τις παρακάτω επιλογές:

- Συχνότητα Φέρουσας Video
- Σύστημα TV
- Βάθος Διαμόρφωσης Video
- Απόκριση Διαμόρφωσης Ήχου - Αναλογία Στάθμης Φέρουσας
- Στάθμη Εξόδου RF
- Δημιουργία Σήματος Video Test
- Αναλογία Στάθμης Φέρουσας
- Λειτουργία Ήχου (mono-stereo-dual)
- Στάθμη Εξόδου RF

